



MARCO SANTILLI/PAOLO ALDERIGHI GODIVA SOLEVA

MONS, 2012

Marco Santilli (cl, cl b, comp); Paolo Alderighi (pf)

Il jazz cameristico di Santilli e Alderighi non è statico né austero, riserva invece una vena ironica, sottile e raffinata, che esalta da ogni episodio, composto dal clarinetista, con rimando a un altro duo informale: Coscia/Trovesi. Preparazione classica, passione comune per il jazz e utilizzo simbiotico dei due linguaggi. *Il tanghero va*, *All'immusonita*, *Sciorinando lusinghe* sono le tre parti di una mini suite, dal titolo composto, che espone il pensiero multiforme dei due artisti: sapori argentini, francesi, brasiliani, in un caleidoscopico rincorrersi di generi. Musica descrittiva, dispensata da avanguardismi o divagazioni free, sorretta magistralmente dalla ricchezza armonico-ritmica di Alderighi, permettendo a Santilli fluide narrazioni. Complementare all'ascolto la lettura dei commenti ai brani, scritti dall'autore, dallo stile goliardico. (ADV)

Godiva Soleva / Il tanghero va / All'immusonita / Sciorinando lusinghe / Cieli / Indaco / Le sofa de Joel / Leventango / Lettera dall'America / Al nocciolo delle cose / Caffè sospeso / Serenada in minor / Scambio di battute