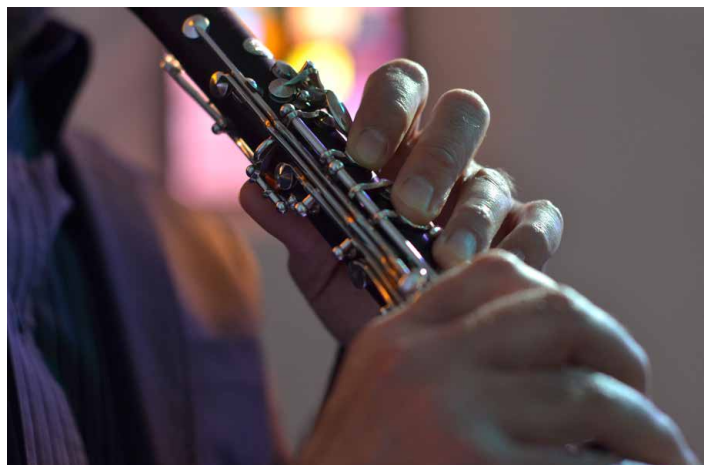


# CheRoba in due

Marco Santilli  
clarinet, bass clarinet

Ivan Tibolla  
piano, accordion



***Erzählungen, Gedichte, Schriftsteller und ihre Geschichten bilden die Inspiration für die Kompositionen von „CheRoba in due“***

*Das Ganze aus verschiedenen Perspektiven, mit einem immer wieder anderen Ansatz: in „Variationen über den Namen Hesse“ entwickeln sich die Motive aus den Tönen, die im Namen des Schriftstellers enthalten sind; „Note di Nuto“ ist eine Hommage an den Klarinettenisten einer Dorfmusik, Cesare Pavese's Freund und eine Figur in dessen Roman „Der Mond und die Höhenfeuer“; „Love all, trust a few, do wrong to none“ ist ein Zitat Shakespeares und ihm zum 400. Todestag gewidmet; „Serenada in minur“ wiederum ist mehr als nur der Titel eines Gedichts des Tessiner Dialektdichters Giuseppe Arrigoni ... Instrumentalgeschichten von nobel bis volkstümlich, wie es die hier erzählenden Instrumente sind.*

[www.marcosantilli.com](http://www.marcosantilli.com) [www.ivantibolla.it](http://www.ivantibolla.it)